

**Η ΟΜΙΛΙΑ ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΟΥΣΟΥΝΗ ΓΙΑ ΤΟΝ**  
**ΕΥΣΤΑΘΙΟ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΩΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟ (ΣΤΑΘΑΚΗ)**

*στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Συλλόγου Κορωνίδας Νάξου*

14-01-2017



Ο Ευστάθιος Γεωργίου Χωριανόπουλο γεννήθηκε στις 20 Αυγούστου 1897 στην Κωμιακή της Νάξου και πέθανε στις 3 Δεκεμβρίου 1977 σε ηλικία 80 ετών.



Εικόνα 1 Ευστάθιος Χωριανόπουλος (Σταθάκης)  
Γεννήθηκε 20-08-1897 Πέθανε 03-12-1977

Οι γονείς του ήταν ο Γεώργιος Ιωάννου Χωριανόπουλος (Πατατοέργης) και η Αικατερίνη Μανωλά (η Κατίγκο του Οικονομοέργη).



Εικόνα 2 Γεώργιος Χωριανόπουλος (Πατατοέργης)  
Πατέρας του Ευστάθιου Χωριανόπουλου (Σταθάκη)

Ο Ευστάθιος ήταν απόφοιτος του Σχολαρχείου. Με το νόμο του 1895 και το διάταγμα της 30ης Απριλίου του 1896 το τριετές Ελληνικό Σχολείο ή Σχολαρχείο αποτελούσε τον Α κύκλο της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης όπου συνέχιζαν τη φοίτησή τους τα παιδιά, τα οποία είχαν τελειώσει με επιτυχία το τετραετές Δημοτικό Σχολείο. Όταν τελείωσε το Σχολαρχείο, δεν συνέχισε τις σπουδές του λόγω των αντιλήψεων εκείνης της εποχής. Για τους γονείς του ήταν προτιμότερο να ασχοληθεί με τα κτήματα της οικογένειας που βρίσκονταν στην τοποθεσία Ποταμός, κοντά στον Απόλλωνα. Μολαταύτα, εθεωρείτο από την κοινωνία της Κωμιακής ως ένας καλλιεργημένος

άνθρωπος-να μην ξεχνάμε ότι το ποσοστό των παιδιών που τελείωνε το δημοτικό σχολείο στις αρχές του 20<sup>ου</sup> αιώνα ήταν εξαιρετικά χαμηλό. Η φλόγα της αγάπης του για τα γράμματα έμεινε άσβεστη μέχρι που γέρασε και η όρασή του δεν του επέτρεπε πια να διαβάζει και να γράφει.



Εικόνα 3 Ειρήνη Χωριανοπούλου  
(Σύζυγος Ευστάθιου Χωριανόπουλου)

Από τις 27 Αυγούστου 1917 έως 28 Δεκεμβρίου 1921 υπηρέτησε την στρατιωτική του θητεία ως λοχίας πεζικού. Μετά την απόλυσή του από τον στρατό, παντρεύτηκε με την Ειρήνη Παντελιά (θεία του μεγάλου Κωμιακίτη βιολάτορα Θεοφάνη Παντελιά) με την οποία απέκτησε πέντε παιδιά: το Γιώργο, ο οποίος στα δεκαεπτά του χρόνια ήταν ανάμεσα στους επτά νέους από την Κωμιακή που χάθηκαν στην προσπάθειά τους να διαφύγουν με βάρκα στη Μέση Ανατολή στη διάρκεια της Κατοχής το 1943, τη Σοφία, την Αικατερίνη, την Ευαγγελία και τον Ιωάννη.



Εικόνα 4 Τα τέσσερα πρώτα παιδιά του Σταθάκη (~1930) Από τα δεξιά προς τα αριστερά: Γιώργος, Σοφία, Κατερίνα, Ευαγγελία.

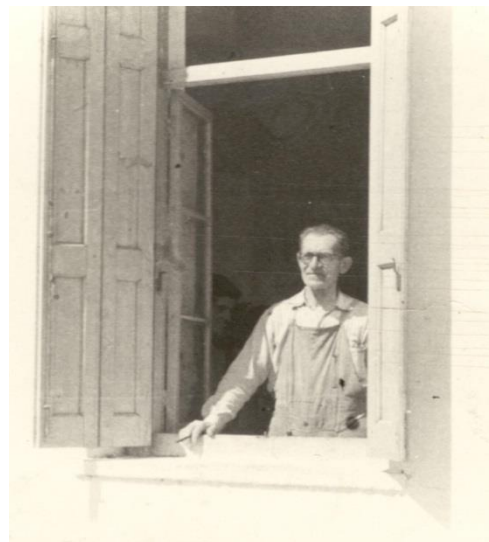


Εικόνα 5 Η οικογένεια του Σταθάκη (περί το 1950) Κατερίνα, Γιάννης, Ευαγγελία, (επάνω). Σταθάκης, Ειρήνη (σύζυγος), (κάτω). Η Σοφία διέμενε στην Αθήνα.

Ο Ευστάθιος Χωριανόπουλος ήταν άτομο που καταπιάστηκε με επιτυχία με πολλαπλές δραστηριότητες. Άσκησε το επάγγελμα του ξυλουργού για τέσσερις περίπου δεκαετίες με ζήλο και μεράκι. Ήταν ο ξυλουργός τού χωριού του

Την τέχνη του αυτή τη διδάχτηκε στην Κόρωνο από τον επίσης εξάιτερο ξυλουργό Δημήτρη Μανωλά (Μαριολά), ύστερα από υπόδειξη του πεθερού του, Γιάννη Παντελιά . Ως ξυλουργός και παράλληλα δάσκαλος συμμετείχε σε ένα πρόγραμμα κατάρτισης νέων της Ορεινής Νάξου για εκμάθηση τεχνών.

Εικόνα 6 Ο Σταθάκης σε ώρα εργασίας





Εικόνα 7 Ο Σταθάκης διδάσκει την τέχνη του ξυλουργού σε νέους της Κωμιακής.

Με τον τρόπο αυτό, ο Σταθάκης, όπως τον αποκαλούσαν οι συγχωριανοί του, μεταλαμπάδευσε τόσο τις γνώσεις του όσο και την αγάπη του για την παραδοσιακή ξυλουργική σε πολλούς νέους του χωριού. Λόγω του επαγγέλματος του ξυλουργού κατά την διάρκεια της Γερμανο-Ιταλικής Κατοχής υποχρεώθηκε σε πολλές αγγαρείες. Λεπτομερείς πληροφορίες αντλούμε από τα χειρόγρατά του. Αξίζει να τονιστεί ότι το 1948 αρνήθηκε να υπογράψει τη δήλωση μετανοίας στους έχοντες την εξουσία την εποχή εκείνη.



Εικόνα 8 Ο Σταθάκης ως ψάλτης στη Θεοσκεπάστη.

Παράλληλα, ήταν αριστερός ιεροψάλτης στην εκκλησία της Θεοσκεπάστης. Οι ψαλμωδίες του Σταθάκη και του Γιώργη Μπαϊραχτάρη, έχουν μείνει ανεξίτηλες στις μνήμες όλων των Κωμιακτών της εποχής τους.

Στο σημείο αυτό, δύο συμβάντα είναι άξια αναφοράς. Την περίοδο εκείνη πήγε κάποιος στον τότε Μητροπολίτη Παροναξίας και του είπε “Παναγιώτατε η εκκλησία της Θεοσκεπάστης στην Κωμιακή έχει δύο αριστερούς ψάλτες”. Ο Μητροπολίτης του απάντησε “τι λες τέκνο μου, έχει ένα δεξιό και έναν αριστερό” Τελικά βέβαια όπως φαίνεται, ο Μητροπολίτης πείστηκε ότι η Θεοσκεπάστη έχει δύο αριστερούς ψάλτες γιατί στην αμέσως επόμενη συνάντησή του στο Αργοκοίλι μαζί τους και με τον παπά της Κωμιακής, ο Μητροπολίτης δεν τους χαιρέτησε. Το δεύτερο συμβάν έχει σχέση με το Πολυχρόνιο, τον ψαλμό για την μακροήμερευση του Βασιλιά, που σε κάποια δοξολογία δεν έψαλλε ο Σταθάκης με συνέπεια να κληθούν να δώσουν εξηγήσεις στην αστυνομία οι ψάλτες, ενώ ο καντηλανάφτης και η καθαρίστρια της εκκλησίας κλήθηκαν να αποκηρύξουν τον κομμουνισμό.



Εικόνα 9 Ο Σταθάκης ως ψάλτης στη Θεοσκέπαστη.



Εικόνα 10 Ο Σταθάκης με τον Μπαϊρακτάρη.

Ο Σταθάκης ήταν πνεύμα ανήσυχο, με έντονη την ανάγκη για προσφορά στον τόπο του. Έτσι διετέλεσε Πρόεδρος της τότε Κοινότητας Κορωνίδας δυο φορές. Το 1950 εξελέγη Πρόεδρος διά βοής. Όλο το χωριό σήκωσε το χέρι του για την εκλογή του. Λίγα χρόνια αργότερα, το 1964, εξελέγη Πρόεδρος με μυστική ψηφοφορία. Το όραμά του ήταν να φέρει το νερό από τη τοποθεσία Σκίδια στο χωριό. Πράγματι, κατά τη διάρκεια της δεύτερης Προεδρίας του άρχισαν οι εργασίες για την κατασκευή του πρώτου δικτύου ύδρευσης στο χωριό.



11 Ο Σταθάκης επιβλέπει τη τσιμεντόστρωση του δρόμου στο Γκισιμέ.

Την περίοδο εκείνη έγινε η δωρεά των σωληνώσεων από τον Γεώργιο (Πατατοέργη) και την Ξανθή Χωριανοπούλου και Εικόναως Πρόεδρος της Κοινότητας, ο Σταθάκης αναζήτησε και πέτυχε την χρηματοδότηση της ολοκλήρωσης του έργου από την τότε Νομαρχία Κυκλάδων. Κατά την ίδια περίοδο χτίστηκε ένας τοίχος αντιστήριξης -η πεζούλα- στις Ροδινές, ένα έργο το οποίο στα μετέπειτα χρόνια βοήθησε να δημιουργηθεί η πλατεία των Ροδινών.

Έχοντας όραμα για το χωριό του και γνωρίζοντας τις καθημερινές ανάγκες των κατοίκων του, πραγματοποίησε δύο ακόμη έργα. Συγκεκριμένα, επί προεδρίας του, έλαβε χώρα η πρώτη τσιμεντόστρωση της σκάλας στα

Κέντρια, η οποία αποτελεί την είσοδο του χωριού όπως ερχόμαστε από το Σκαδό, καθώς επίσης και η τσιμεντόστρωση του δρόμου που οδηγεί από τον αμαξωτό στην βρύση του Γκισιμέ, η οποία αποτελεί την είσοδο του χωριού όπως ερχόμαστε από τον Απόλλωνα.



Εικόνα 12 Ο Σταθάκης μαζί με άλλους Κωμιακίτες σε προσωπική εργασία.

Επιπρόσθετα, υπήρξε άριστος καλλιγράφος και ορθογράφος. Αυτό βεβαιώνεται τόσο από τα χειρόγραφα του όσο και από τα περισσότερα συμφωνητικά του χωριού τα οποία είχε γράψει ο ίδιος. Ιδιαίτερη μνεία κάνουμε στο γεγονός ότι ο συμβολαιογράφος Τραγαίας Στέλιος Ποσάντζης όταν πήγαινε στην Κωμιακή τον έπαιρνε ως γραμματέα για τα συμβόλαια.

Καθώς επρόκειτο για άνθρωπο που διακατέχονταν από πρωτοπόρες για την εποχή του ιδέες, συνέβαλε ως Πρόεδρος της Κοινότητας Κορωνίδας στην οργάνωση Έκθεσης Αγροτικών Προϊόντων της Βορεινής Νάξου.





Ας παραδειγματιστούμε τόσο από τα λόγια όσο και από τα έργα του αξιομνημόνευτου συγχωριανού μας!

Θα ήθελα να ευχαριστήσω τον κ. Γιάννη Χωριανόπουλο, την Ειρήνη Σιδερή, τον Μανώλη Σιδερή και τον Στάθη Σιδερή για την άφογη συνεργασία που είχαμε.

Κατερίνα Σουσούνη Οικονομολόγος

Γραμματέας Συλλόγου Κορωνίδας Νάξου

Την τιμητική πλακέτα για τον αείμνηστο Ευστάθιο Γεωργίου Χωριανόπουλο παρέδωσε ο Εισαγγελέας Εφετών κ. Ιωάννης Αγγελής στην οικογένειά του!

Πηγή:

- Κωμιακή, Τόπου Χρώματα-Αντιθέσεων Αρμονία Τόμος Β, Στάθης Γ. Σιδερός, καθηγητής Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε. επιμέλεια: Ν. Ι. Λεβογιάννης
- [Εισαγωγή στην Εκπαιδευτική Πολιτική - ΟΟΙ - Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων](#)